



JUST DANCE Championnat belge d'étudiants 2022 – Règlement

Table de contenu

1. Organisateur du concours.....	3
2. Caractéristiques principales du concours	3
3. Les prix	3
4. Les phases de qualification	3
5. Limitation de la responsabilité.....	5
6. Force majeure	6
7. Code de conduite.....	6
8. Pénalités.....	6
9. Copyright.....	7

1. Organisateur du concours

Le Concours est organisé par META, ci-après dénommé "l'Organisateur", avec l'accord d'Ubisoft.

2. Caractéristiques principales du concours

Le concours consiste à jouer au jeu Just Dance 2022 d'Ubisoft lors d'événements qui se déroulent dans divers lieux énumérés à la section 3.

Pendant chaque phase de compétition, les joueurs doivent danser sur l'un des chansons Pour chaque site des phases qualificatives, les joueurs peuvent choisir l'une des deux chansons sélectionnées à l'avance. Ils recevront un certain nombre de points conformément aux règles de Just Dance. Avec ce nombre de points, il est possible d'établir un classement et de désigner les gagnants de la manière indiquée ci-dessous.

3. Les prix

#1 – Pass Full Madness Tomorrowland, 2x boîte de film Kinopolis, Just Dance 2023, marchandise Coca-Cola

#2 - 2x boîte de film Kinopolis, Just Dance 2023, marchandise Coca-Cola

#3 - 2x boîte de film Kinopolis, marchandise Coca-Cola

#4 - boîte de film Kinopolis, prix Coca-Cola

4. Les phases de qualification

Les phases de qualification se déroulent dans les lieux suivants en Belgique :

- Kinopolis Gand - Jeudi 22/09 (T.B.A)
- StuDay Anvers - Jeudi 29/09 (13:30 – 22:00)
- VUB Bruxelles – Kick-Off - Jeudi 06/10 (12:00 – 18:00)
- PXL Hasselt - Jeudi 13/10 (10:00 – 16:00)
- Finale: FACTS Fall - Samedi 22 octobre (T.B.A)

Les dates et lieux peuvent être modifiés à la discrétion de l'organisateur en consultation avec le META. Les étapes de qualification ont lieu à des moments différents selon le lieu. Pour obtenir les informations les plus récentes, veuillez consulter le site web : <https://belgianstudentleague.be/just-dance-belgian-student-championship/>.

Les phases de qualification seront jouées sur la Xbox One avec un Kinect. (ci-après la " plateforme ").

a. Conditions de participation

Chaque participant au championnat belge des étudiants doit étudier dans une université ou une école supérieure belge avant l'année scolaire 2022-2023. Chaque participant doit être capable de montrer sa carte d'étudiant ou son numéro d'étudiant lors de l'inscription. La participation aux phases de qualification est soumise à la pleine acceptation par les participants du règlement de la compétition.

Chaque Participant peut prendre part aux Phases de Qualification autant de fois qu'il le souhaite, dans la limite des places disponibles.

b. Progression des phases de qualification

Une phase de qualification a lieu dans différents lieux. En fonction du lieu, deux chansons seront sélectionnées pour être dansées ce jour-là. Pendant les phases de qualification, les participants s'affrontent en solo. Les chansons que l'organisation peut choisir pour les étapes de qualification sont les suivants :

Artiste	Chansons
Bakermat	Baianá
Doja Cat (Skarlett Klaw)	Boss Witch
Bella Poarch	Build A B****
Sia	Chandelier
Gala	Freed from Desire
Black Eyed Peas & Shakira	GIRL LIKE ME
Olivia Rodrigo	good 4 u
Billie Eilish	Happier Than Ever
Sevdaliza	Human
Anastacia	I'm Outta Love
Lady Gaga	Judas
Katy Perry	Last Friday Night (T.G.I.F.)
Dua Lipa	Levitating
Todrick Hall	Nails, Hair, Hips, Heels (Just Dance Version)
Zara Larsson	Poster Girl
Justin Timberlake	Rock Your Body
Bronski Beat	Smalltown Boy
Major Lazer ft. Anitta & Pablló Vittar	Sua Cara
Daði Freyr	Think About Things
Sylvester	You Make Me Feel (Mighty Real)

Chaque participant recevra un score conformément au règlement du jeu Just Dance 2022 d'Ubisoft. Si quelqu'un a le meilleur score, son score et ses détails seront enregistrés.

À chaque endroit, le meilleur score par chanson autorisé (selon l'endroit) de cette journée sera noté. Les gagnants de chaque journée seront contactés par téléphone ou par e-mail pour les informer de la possibilité de participer à la finale.

c. La Finale

La finale se déroulera en deux parties, la première étant celle du classement et la seconde celle du top 4.

Pendant l'épreuve du classement, les participants danseront en couple sur deux morceaux prédéterminés. Ces titres seront choisis au hasard parmi un ensemble de chansons faciles et moyens. Chaque participant dansera 1 chanson facile et 1 chanson moyenne. Après avoir dansé chaque chanson, le score du jeu sera enregistré. A la fin des deux chansons, les scores par participant seront additionnés. Les quatre concurrents ayant obtenu les meilleurs scores à l'issue de l'épreuve du classement passeront à la top 4.

Sélection de chansons pour l'épreuve du classement :

Artiste	Chanson	Difficulté
Bakermat	Baianá	Facile
Bella Poarch	Build A B****	Facile
Anastacia	I'm Outta Love	Facile
Dua Lipa	Levitating	Facile
Major Lazer ft. Anitta & Pablllo Vittar	Sua Cara	Facile
Doja Cat (Skarlett Klaw)	Boss Witch	Moyenne
Gala	Freed from Desire	Moyenne
Olivia Rodrigo	good 4 u	Moyenne
Billie Eilish	Happier Than Ever	Moyenne
Justin Timberlake	Rock Your Body	Moyenne

À partir de l'épreuve des quatre premiers, le format changera en un bracket à simple élimination. Cela signifie que les quatre meilleurs concurrents s'affronteront par paires lors d'un premier tour. Les vainqueurs de ce premier tour se qualifieront pour la grande finale, tandis que les perdants disputeront un tour final pour la troisième et la quatrième place.

Deux danseurs s'affrontent dans cette épreuve. Dans l'épreuve des quatre premiers, les chansons ne sont pas attribuées de manière aléatoire, mais les deux concurrents influencent les chansons sur lesquelles ils vont danser en utilisant un système de "pick/ban". Tout d'abord, chaque concurrent peut choisir parmi une liste de 6 chansons, dont une ne sera pas dansée. Ensuite, les deux concurrents peuvent choisir un titre à danser parmi les quatre titres restants.

Par exemple :

Ann et Peter s'affrontent :

- Ann supprime une première chanson
- Peter supprime une première chanson
- Il reste 4 chansons
- Ann sélectionne une chanson pour danser
- Peter sélectionne une chanson pour danser
- Il reste deux chansons qui ne sont pas utilisées

Sélection de chansons pour le tour des quatre premiers :

S'il y a plusieurs entraîneurs, les participants doivent toujours suivre l'entraîneur indiqué !

Artiste	Chanson	Difficulté
Bronski Beat	Smalltown Boy	Moyenne
Imagine Dragons	Believer (Linker coach)	Moyenne
Ciara	Level Up (Middelste Coach)	Moyenne
Beyoncé	Run the World (Girls) (Middelste Coach)	Difficile
Black Eyed Peas & Shakira	GIRL LIKE ME	Difficile
Sevdaliza	Human	Difficile

À la fin de chaque chanson, le score des deux participants sera enregistré. Après avoir dansé les deux chansons, les scores seront additionnés. Si une égalité persiste, l'une des deux pistes restantes sera choisie au hasard pour déterminer le gagnant. Le participant qui reste à la fin est le gagnant !

5. Limitation de la responsabilité

La responsabilité de l'Organisateur sera strictement limitée à la fourniture des prix. Le service en ligne pour la participation au tournoi est fourni " en tant que tel " sans aucune garantie d'aucune sorte.

L'Organisateur ne peut pas garantir que les services en ligne seront ininterrompus ou exempts d'erreurs, que les anomalies seront corrigées, que les services en ligne seront exempts de virus, et l'Organisateur ne peut en aucun cas être tenu responsable de l'interruption partielle ou permanente des services. Pendant toute la durée du Tournoi, les Participants sont entièrement responsables de leur comportement et l'Organisateur ne pourra être tenu responsable de tout dommage direct ou indirect découlant d'un comportement fautif imputable à un Participant. Les dommages subis par un Participant pendant le Tournoi ne sont pas couverts par la responsabilité de l'Organisateur, sauf en cas de négligence grave et délibérée d'une obligation de sécurité ou en cas de négligence grave. La responsabilité de l'Organisateur est limitée aux dommages matériels directs.

6. Force majeure

L'Organisateur reconnaît comme force majeure tout événement répondant aux critères fixés par la jurisprudence des cours et tribunaux belges. L'événement de force majeure aura pour conséquence la suspension de tout ou partie des obligations prévues par le Règlement. L'Organisateur et le Participant sont libérés de leurs obligations mutuelles dans la limite de leurs empêchements et doivent s'efforcer de reprendre l'exécution de leurs obligations mutuelles dans leur intégralité. En cas de force majeure, l'Organisateur se réserve le droit de remplacer un ou plusieurs prix par d'autres de valeur au moins égale.

7. Code de conduite

L'organisateur encourage tous les participants au tournoi à se comporter avec équité, respect et honnêteté envers les autres participants, l'organisateur et, plus généralement, envers toutes les autres personnes directement ou indirectement liées au tournoi. Le code de conduite a pour but d'établir certaines règles de conduite et d'interdire certaines pratiques déloyales qui pourraient donner lieu à un avantage indu, artificiel ou imprévu. Le non-respect du code de conduite peut entraîner des sanctions telles que l'annulation d'un spectacle ou la disqualification d'un participant. L'Organisateur se réserve le droit de poursuivre tout Participant qui engagerait sa responsabilité civile et pénale en raison des dommages directs ou indirects qu'il aurait causés.

En particulier, le participant s'engage à ne pas commettre de fraude, à ne pas harceler, menacer, corrompre ou, d'une manière générale, à ne pas se comporter de manière à nuire à d'autres personnes. Cette restriction inclut également la publication en ligne de commentaires offensants, insultants ou nuisibles. Toute forme de discrimination basée sur la race, l'orientation sexuelle, la religion ne peut être tolérée pendant le Tournoi.

Le Participant s'engage à ne pas utiliser de "pseudonyme". L'utilisation d'un alias est définie ici comme le fait pour un participant de faire jouer une tierce personne à la place du participant lui-même.

Le Participant s'engage à respecter les lois et réglementations locales, nationales et internationales applicables.

Le Participant s'engage à informer immédiatement l'Organisateur de tout bug, erreur ou autre utilisation d'un logiciel tiers qui aurait pour effet d'obtenir un avantage indu. Toute utilisation d'un bug qui pourrait donner un avantage indu ou toute communication publique mentionnant un tel bug est strictement interdite.

Le Participant s'engage à ne pas créer une fausse identité ou abuser de l'identité d'un tiers dans le but de se donner une chance supplémentaire.

Le Participant s'engage à ne pas obtenir ou maintenir un accès non autorisé à tout ou partie du système de traitement automatique des données.

Le Participant s'engage à ne pas divulguer les données personnelles (nom, adresse, numéro de téléphone, etc.) des autres Participants par quelque moyen que ce soit.

8. Pénalités

L'Organisateur se réserve le droit d'annuler la prestation d'un Participant en pleine vigueur s'il ne se conforme pas au Règlement. Toute annulation d'un spectacle est définitive. En cas de disqualification d'un finaliste, le promoteur se réserve le droit de remplacer ledit finaliste par un participant de son

choix en fonction de la performance réalisée.

9. Copyright

© 2022 UBISOFT ENTERTAINMENT. TOUS DROITS RÉSERVÉS. JUST DANCE, UBISOFT ET LE LOGO UBISOFT SONT DES MARQUES D'UBISOFT ENTERTAINMENT AUX ÉTATS-UNIS ET/OU DANS D'AUTRES PAYS. TOUTES LES AUTRES MARQUES, TELLES QUE META ET BELGIAN STUDENT LEAGUE, DOIVENT ÊTRE PORTÉES À LA CONNAISSANCE DE LEUR REPRÉSENTANT RESPECTIF.